



Associazione Culturale “Villaggio Cultura - Pentatonic”

Viale Oscar Sinigaglia, 18/20 – Roma

Domenica 6 aprile 2025, dalle 16,30 alle 18,30*

Incontro con Adam Vaccaro

Trasmutazioni. Alchimie in Caoslandia,
puntoacapo 2024

In conversazione con l'autore:

Donato Di Stasi, Francesco Muzzioli e Anna Maria Curci

Adam Vaccaro, poeta e critico nato a Bonefro, in Molise, nel 1940, vive a Milano da oltre 60 anni. Ha pubblicato oltre 20 testi, di saggi e poesie. Tra le ultime raccolte: *Seeds, Semi*, New York, 2014; *Google – il nome di Dio*, Alessandria, 2021; *In respiratia zilei, Nel Respiro del giorno*, Bacau, Romania, 2023), *Trasmutazioni – Alchimie in Caoslandia*, puntoacapo Ed., 2024- Tradotto in spagnolo, in inglese e in Rumeno ed è inserito nell' *Atlante dei Poeti Italiani Contemporanei*, dell'Università di Bologna.

Varie pubblicazioni d'arte: *Spazi e tempi del fare*, con acrilici di Romolo Calciati, Studio Karon, Novara 2002; *Suntuosi accessi – superbo sole*, con disegni di Ibrahim Kodra, Signum edizioni d'arte, Milano 2003; *Labirinti e capricci della passione*, con acrilici di Romolo Calciati, Milanocosa, Milano 2005; *I tempi dell'orsa* (2000) e *Questo vento* (2009) con opere di Salvatore Carbone, Edizioni *PulcinoElefante*. Con Giuliano Zosi e altri musicisti, ha realizzato concerti di musica e poesia.

Come critico ha pubblicato: *Ricerche e forme di Adiacenza*, Asefi, Milano 2001. È tra i saggisti di *Sotto la superficie – quaderno di approfondimento sulla poesia contemporanea* de “La Mosca di Milano”, Bocca Ed. Milano 2004; e de *La poesia e la carne*, Ed. La Vita Felice, Milano 2009. Collabora a siti, blog, riviste e giornali.

Ha fondato *Milanocosa* (www.milanocosa.it), dal 2000, Associazione con cui ha curato molte iniziative e pubblicazioni, tra le quali *Adiacenze*, materiali *online* di ricerca e informazione culturale.

**Ingresso con tessera dell'Associazione 2025 (5€). Per garantire il mantenimento dello spazio “Invito alla lettura” è gradita una consumazione.*